Manual de Operação

JVB Studio IA: instalação, produção de Reels e compactos, edição de vídeo falado, decupagem, revisão, capas, legendas e publicação.

Versão do programa: 11.0.0 · revisão R244

Edição do manual: novembro de 2026

Insatv Communication · CNPJ 40.212.207/0001-44
Suporte: WhatsApp (17) 98103-4108

Sumário

1. Antes de começar
2. Instalação e primeira abertura
3. Conhecendo a tela
4. Reels & Compactos
5. Meus Projetos e versões
6. Revisão e Editor Visual
7. Editor de Capa
8. Aba Capas
9. Legendas para as redes
10. Legendas no vídeo
11. Editor de Reels (vídeo falado)
12. Decupagem
13. Render / Exportar e Premiere
14. Publicações
15. Baixar Vídeos e Créditos
16. Configurações
17. Atualizações e aprendizado automático
18. Onde ficam os arquivos
19. Problemas comuns e suporte

> **O que há de novo nesta edição** (marcado com NOVO ao longo do manual): modo simples, Editor de Reels para vídeo falado, legenda de vídeo avulso, emojis nas legendas de postagem, reenquadrar um Reel só, música de fundo, liberar espaço, publicação direta e agendada, tela do TikTok, Baixar Vídeos, Créditos, autoteste e diagnóstico para o suporte.

1. Antes de começar

O JVB Studio IA é um programa para Windows que transforma vídeos longos em conteúdo pronto para publicar. A inteligência artificial trabalha no seu computador, sem custo por vídeo.

O que o JVB faz

- **Reels:** encontra os melhores trechos de um programa, corta, enquadra na vertical, coloca legenda e cria a capa de cada Reel.
- **Compactos:** monta versões resumidas do programa, de 5 minutos, 30 minutos ou da duração que você escolher.
- **Editor de Reels** NOVO**:** edita vídeo falado (chamadas, aulas, depoimentos), tirando pausas e erros, com legenda, tela dividida e encerramento.
- **Decupagem:** organiza o material bruto de uma gravação (inclusive com várias câmeras) e entrega a edição pronta no Premiere ou em MP4.
- **Revisão e editor:** permite conferir e corrigir corte, enquadramento, legenda e capa de cada Reel.
- **Textos:** escreve a legenda de postagem de cada Reel e a descrição do programa completo para o YouTube.
- **Publicação** NOVO**:** publica no Instagram, YouTube e TikTok, na hora ou com data marcada.
- **Aprendizado:** lê o desempenho real das postagens e usa isso para melhorar a ordem de publicação.

O que você precisa

Item	Requisito
Sistema	Windows 10 ou 11, 64 bits.
Placa de vídeo	NVIDIA recomendada. Sem ela o JVB funciona, mas processa mais devagar. Mantenha o driver da NVIDIA atualizado: placas mais antigas, como a GTX 1060, precisam do driver 580 ou mais novo para a IA funcionar. A capa de estúdio automática (capítulo 8) pede placa NVIDIA com 8 GB.
Espaço em disco	Cerca de 15 GB para o programa e mais cerca de 30 GB para os modelos de IA. A capa de estúdio automática pede 40 GB livres para a preparação. Os vídeos gerados ocupam espaço extra.
Internet	Para instalar, baixar os modelos de IA, ativar a licença, receber atualizações e publicar.
Licença	Necessária para usar. Fale com o suporte pelo WhatsApp (17) 98103-4108.
Adobe Premiere	Opcional. Só é necessário para abrir as montagens no Premiere.

Como ler este manual

Os nomes dos botões aparecem assim: **INICIAR AGORA**. Os caminhos no menu aparecem assim: **Configurações › Legendas Premium**.

2. Instalação e primeira abertura

Instalar

1. Baixe o instalador na página oficial: **jvbia.com.br/downloads**.
2. Abra o arquivo **JVB_Studio_IA_Setup.exe**. O Windows pede permissão de administrador: confirme.
3. Escolha a pasta. Evite "Arquivos de Programas" e a pasta do Windows, porque o JVB precisa gravar os vídeos na própria pasta. Prefira um HD com bastante espaço livre.
4. Clique em `Instalar`. A instalação prepara Python, FFmpeg, o motor de IA e os modelos. Com internet lenta, pode levar bastante tempo. Não feche a janela.
5. No final, o instalador já aplica a versão mais recente do JVB. Se essa etapa não for concluída, o programa se atualiza sozinho pela internet ao abrir.
6. O atalho **JVB Studio IA** aparece na área de trabalho e no menu Iniciar.

> **Se a instalação parar com erro:** a janela fica aberta mostrando o motivo. O registro completo fica na pasta **Logs**, dentro da pasta de instalação. Mande esse arquivo para o suporte.

Primeira abertura e licença

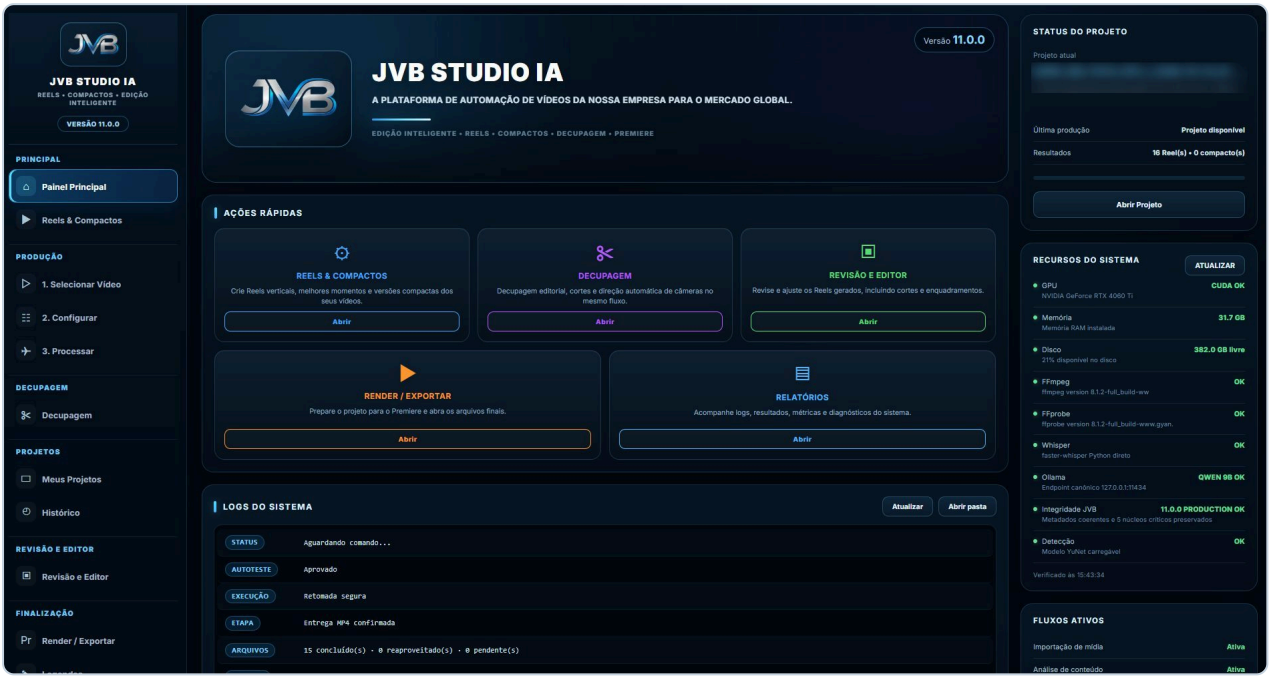
1. Abra o JVB pelo atalho **JVB Studio IA**.
2. No primeiro uso o programa registra este computador no servidor JVB Connect.
3. Para liberar o uso, fale com o suporte pelo WhatsApp e informe que é uma instalação nova.
4. Confira o Painel Principal: em **Recursos do sistema**, os itens devem aparecer como OK (capítulo 3).

Usar as mesmas contas em outro computador

No computador que já está configurado, vá em **Configurações › JVB Connect** e clique em `GERAR CÓDIGO PARA OUTRO PC`. No computador novo, digite o código e clique em `PAREAR ESTE PC`.

3. Conhecendo a tela

À esquerda fica o menu. No centro, a área de trabalho de cada função. O Painel Principal mostra o estado do sistema e atalhos.



Painel Principal: ações rápidas, logs do sistema, status do projeto e recursos do computador. Nas versões atuais há mais cartões e itens de menu do que nesta imagem.

Modo simples NOVO

O JVB abre no **modo simples**: o menu mostra só o essencial (10 itens) e a tela de configurar esconde as opções avançadas, que ficam no automático.

- Para ver todo o menu: `+ MOSTRAR TODAS AS FERRAMENTAS`, no fim do menu. Para voltar: `- MENU SIMPLES`.
- Na tela de configurar: `OPÇÕES AVANÇADAS` e `VOLTAR AO MODO SIMPLES`.
- As ferramentas que saem do menu continuam nos cartões do Painel Principal. O JVB lembra da sua escolha.

O menu lateral

Item	Para que serve
Painel Principal	Visão geral, atalhos e verificação do sistema.
Reels & Compactos	Onde você cria Reels e resumos a partir de um vídeo.
Editor de Reels NOVO	Edição automática de vídeo falado (capítulo 11).
Legenda de vídeo avulso NOVO	Texto de postagem para qualquer vídeo pronto (capítulo 9).
Baixar Vídeos · Créditos NOVO	Baixar vídeos da internet e montar rolo de créditos (capítulo 15).
1. Selecionar Vídeo · 2. Configurar · 3. Processar	Atalhos para as etapas da tela de Reels & Compactos.
Decupagem	Edição do programa inteiro a partir do material bruto.
Meus Projetos · Histórico	Trabalhos já processados e suas versões salvas.
Revisão e Editor	Conferir e corrigir cada Reel.
Render / Exportar	Abrir os projetos no Adobe Premiere.
Legendas	Textos de postagem para as redes sociais.
Capas	Modelo de capa e textos das capas.
Publicações	Publicar os vídeos prontos nas redes.
Relatórios e Logs	Registros do sistema.
Configurações	Clientes, contas, legendas, IA e atualizações.

Painel Principal

- **Ações rápidas:** cartões que abrem cada ferramenta.
- **Logs do sistema:** o que o JVB está fazendo agora. **Atualizar** recarrega e **Abrir pasta** abre os registros. Ao lado ficam **Rodar autoteste** e **Gerar diagnóstico** NOVO (capítulo 19).
- **Status do projeto:** o projeto ativo, a última produção e quantos Reels e compactos ele tem. **Abrir Projeto** abre a pasta.
- **Multicâmera:** resumo da última configuração de câmeras da Decupagem.

Recursos do sistema

Item	O que significa quando está OK
GPU	A placa de vídeo NVIDIA foi encontrada e está pronta (CUDA OK).
Memória / Disco	Memória instalada e espaço livre no HD de instalação.
FFmpeg / FFprobe	Ferramentas de corte e leitura de vídeo instaladas.
Whisper	Transcrição da fala funcionando.
Ollama	O motor da IA local está aberto e com o modelo carregado.
Integridade JVB	Os arquivos do programa estão corretos e na versão certa.
Detecção	O detector de rostos (usado no enquadramento vertical) está carregado.

Clique em **ATUALIZAR** para verificar de novo.

4. Reels & Compactos

Aqui você entrega um vídeo longo e o JVB devolve Reels verticais, compactos, capas e legendas. A tela é dividida em blocos numerados, de cima para baixo. No modo simples, os blocos 04, 05 e a fila ficam escondidos e funcionam no automático.

01 · Origem do vídeo

- **Arquivo Local:** clique em `SELECIONAR` e escolha o vídeo no computador.
- **Link do YouTube:** cole o endereço do vídeo e o JVB baixa para processar.

02 · Reels IA

- **Duração do corte:** 1–2 min (história completa), 30, 60 ou 90 segundos.
- **Quantidade de Reels:** de 1 a 10. Recomendado: 5. Em vídeos curtos (até 6 minutos) o JVB pode gerar menos, para não repetir conteúdo.
- **Gerar capas premium dos Reels:** cria uma capa para cada Reel na pasta **capas_reels**.

> **Como o JVB escolhe os cortes:** cada Reel é uma pergunta com a resposta de uma pessoa, começando e terminando em frase inteira. O encerramento do programa não vira Reel.

03 · Compacto (resumo)

- Escolha **Resumo 5 min**, **Resumo 30 min** e/ou **Resumo com duração livre** (de 1 a 240 minutos).
- **Gerar capa premium com frase-chave:** cria a capa do compacto. Se você escrever o texto da capa nos campos opcionais, o JVB usa exatamente esse texto. Se deixar em branco, ele monta a frase sozinho.

Para trocar o texto da capa depois, use a aba **Capas** (capítulo 8), sem renderizar tudo de novo.

04 · Inteligência semântica

Deixe em **Usar IA automática**. A interpretação é feita pela IA local do próprio computador, com modelo principal e reserva automática. Nenhuma chave externa é necessária. `TESTAR PIPELINE` confere se a IA está respondendo.

05 · Estratégia de cortes

- **Seleção automática IA:** a IA escolhe os trechos (recomendado).
- **Corte manual:** desmarque a seleção automática e informe os intervalos, um por linha, no formato **00:30-01:45**.

06 · Formato e enquadramento

Formato	Resultado
Clássico Premium	Vídeo horizontal (16:9) com fundo desfocado.
Vertical inteligente	Vídeo vertical (9:16). Ativa sozinho o rastreamento de rosto, o reenquadramento e a tela dividida quando há duas pessoas.

- **Legendas animadas PRO:** coloca legenda no vídeo, palavra por palavra.
- **Gerar também versão sem legenda:** entrega uma cópia limpa de cada Reel.

- **CONFIGURAR LEGENDAS**: abre o estilo das legendas (capítulo 10).

07 · Iniciar e fila de produções

- **INICIAR AGORA**: começa o processamento deste vídeo.
- **PARAR PROCESSAMENTO** (vermelho): aparece no lugar do INICIAR AGORA enquanto o vídeo está sendo processado. Clique, confirme, e o processamento para com segurança.
- **ADICIONAR À FILA**: guarda esta configuração. Escolha o próximo vídeo, configure e adicione de novo. Depois clique em **INICIAR FILA**: o JVB processa um por vez.
- **PARAR APÓS O ATUAL** termina o vídeo em andamento e para. **LIMPAR CONCLUÍDOS** tira da lista o que já terminou.

Acompanhar o processamento

- **Autoteste de produção:** antes de começar, o JVB confere FFmpeg, disco, pastas, transcrição, placa de vídeo e IA local.
- **Status do sistema:** etapa atual, porcentagem, IA ativa, uso de CPU, GPU e memória de vídeo.
- **Monitor operacional:** quantos arquivos foram reaproveitados, gerados e quantos faltam, além do tempo decorrido e do estimado.
- **RETOMAR ÚLTIMO**: continua um processamento interrompido, aproveitando o que já estava pronto.
- **PARAR PROCESSAMENTO**, **ABRIR LOGS** e **ABRIR RESULTADOS**, no fim do painel de andamento.

> **Mudou de ideia no meio do processamento?** Por exemplo, começou em Clássico e queria Vertical: clique em PARAR PROCESSAMENTO, confirme, troque as opções e clique em INICIAR AGORA de novo. Sempre que possível, o JVB reaproveita o que já estava pronto.

> **Dica:** na primeira vez que a IA é usada no dia, ela pode levar um pouco mais para começar, enquanto o modelo carrega na placa de vídeo. Quando a fala do vídeo vem com pouca pontuação, o JVB refaz a transcrição sozinho, o que acrescenta alguns minutos.

5. Meus Projetos e versões

Cada vídeo processado vira um projeto. Pela biblioteca você volta a qualquer trabalho sem transcrever, analisar ou renderizar tudo de novo.

1. Abra **Meus Projetos**.
2. Pesquise pelo nome do programa, convidado ou data e clique no projeto. Ele vira o **projeto ativo** para Revisão, Capas, Legendas e Publicações.

Versões do projeto

Uma versão guarda cortes, legendas, capas, XMLs, configurações e correções, sem duplicar os vídeos pesados.

- Escreva um nome (por exemplo, “antes de ajustar títulos”) e clique em `CRIAR VERSÃO AGORA`.
- Para voltar a uma versão, escolha-a na lista e restaure. Antes de restaurar, o JVB cria um backup automático do estado atual.

Arquivar e liberar espaço NOVO

- `ARQUIVAR PROJETO` e `ARQUIVAR ANTIGOS` tiram projetos da lista; `ARQUIVADOS / RECUPERAR` traz de volta.
- `LIBERAR ESPAÇO` remove as cópias duplicadas do vídeo original que ficam dentro dos projetos. Os Reels e o vídeo original continuam lá. O botão mostra quanto espaço pode ser recuperado.

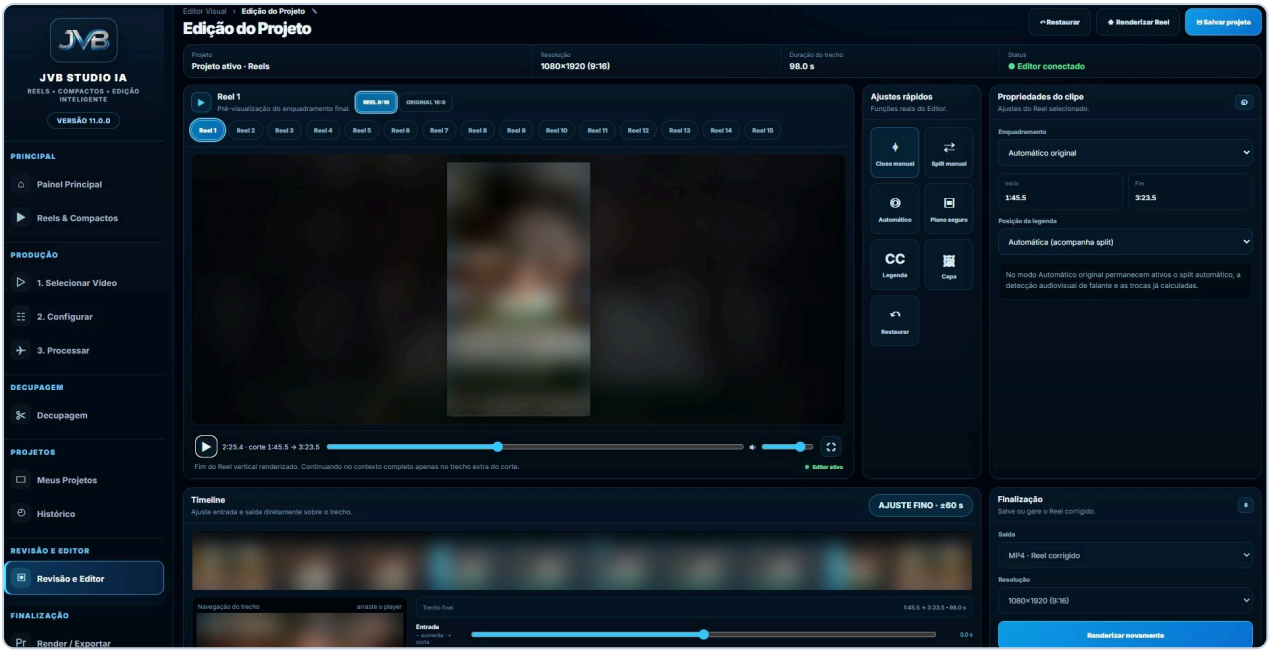
6. Revisão e Editor Visual

Confira cada Reel e corrija o que precisar: início e fim do corte, enquadramento, legenda e capa.

Os cartões da Revisão

Cartão e botão	O que faz
Revisar os Reels **ABRIR REVISÃO**	Mostra os Reels, os alertas de enquadramento e o resultado da validação automática. Cada Reel traz a porcentagem do tempo em close, em tela dividida e em tela segura, com selos de atenção **NOVO**.
Corrigir visualmente **ABRIR EDITOR VISUAL**	Correção fina de cada Reel, com prévia ao vivo.
Reenquadrar todos **RENDERIZAR COM NOVO ENQUADRAMENTO**	Refaz a análise visual (quem está falando, tela dividida) de todos os Reels, um por vez, sem baixar, transcrever ou refazer os compactos. A versão anterior de cada Reel fica guardada na pasta **_ANTES_REENQUADRAR**, e as versões do Editor Visual e do Turbinar não são alteradas.
Reenquadrar só um Reel **NOVO** **REENQUADRAR SÓ ESTE REEL**	Refaz o enquadramento, as pausas e a legenda de um único Reel, sem mexer nos outros.
Música de fundo **NOVO** **APLICAR MÚSICA NOS REELS**	Cria cópias dos Reels com música na pasta **com_musica**. Os originais não mudam, e a música abaixa sozinha quando alguém fala. Coloque suas músicas pelo botão **ABRIR PASTA DE MÚSICAS**. O JVB não traz músicas: use só as que você tem direito de usar.
Ver resultados **ABRIR PASTA DO PROJETO**	Abre os arquivos do projeto.

> **Tela segura:** quando o JVB não tem certeza de onde está o rosto, ele mostra o quadro inteiro com fundo, para não cortar ninguém. Se um Reel ficou assim e não deveria, use **Reenquadrar só um Reel** ou ajuste no Editor Visual.



Editor Visual: Reels no topo, prévia no centro, ajustes rápidos e propriedades à direita, linha do tempo embaixo.

Usando o Editor Visual

- **Escolher o Reel:** clique em Reel 1, Reel 2… no topo. **REEL 9:16** mostra o resultado vertical e **ORIGINAL 16:9** mostra o vídeo original no mesmo ponto.
- **ABRIR LOCAL DO ARQUIVO**: abre a pasta no Windows já com o arquivo do Reel escolhido selecionado.
- **Player:** tocar e pausar, volume e tela cheia.

Ajustes rápidos

Botão	O que faz
Close manual	Enquadra uma pessoa só. Clique na prévia para centralizar no rosto e use o zoom.
Split manual	Divide a tela em duas, uma pessoa em cima e outra embaixo. Você escolhe a posição de cada metade.
Automático	Volta ao enquadramento automático, que segue quem está falando.
Plano seguro	Mostra o quadro inteiro, sem cortar ninguém.
Legenda	Ajusta a posição da legenda.
Capa	Abre o Editor de Capa deste Reel (capítulo 7).
Restaurar	Volta os ajustes ao que estava salvo.

Propriedades do clipe

- **Enquadramento:** Automático original, Close manual, Split manual ou Plano seguro, com controles de zoom e posição horizontal e vertical.
- **Posição da legenda:** Automática (acompanha a tela dividida) ou Manual fixa, com a altura que você escolher.

Linha do tempo: início e fim do corte

- Arraste as bordas azuis para mudar a entrada e a saída do trecho.
- Para ajuste fino (até 60 segundos para cada lado), use os botões −10 s, −1 s, −0,1 s, +0,1 s, +1 s e +10 s, ou toque o vídeo e clique em **Definir início aqui** / **Definir fim aqui**.

Salvar e gerar o Reel corrigido

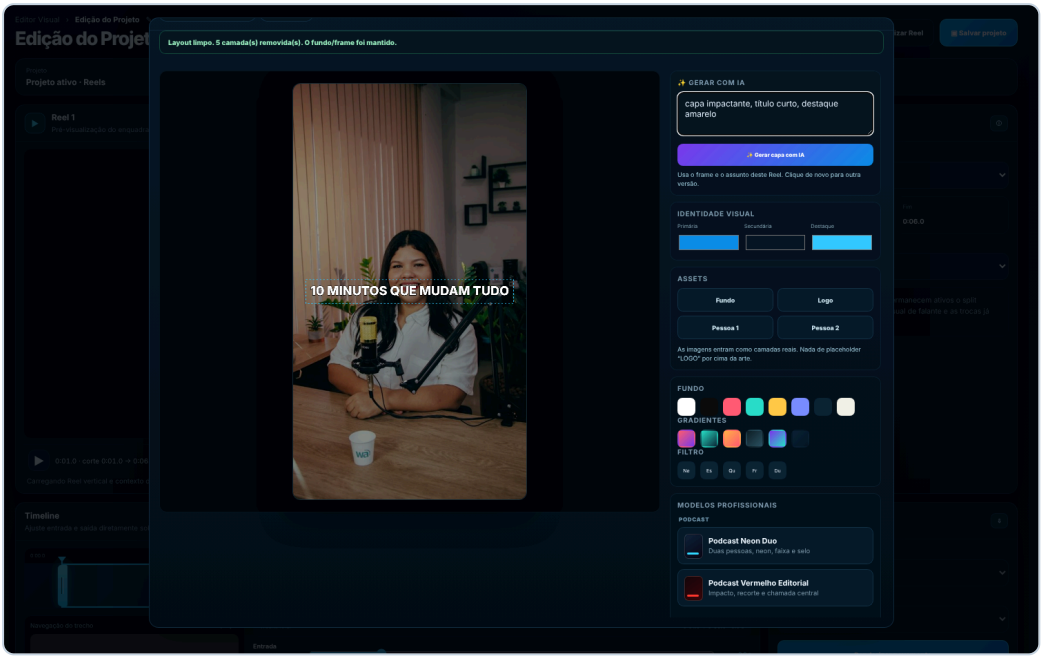
- **Salvar correção**: guarda os ajustes sem renderizar.
- **Renderizar novamente**: gera o MP4 corrigido em 1080×1920. O arquivo novo sai com **_editor** no nome; o original não é substituído.
- **Restaurar controles**: desfaz as mudanças que ainda não foram salvas.

Turbinar com imagens

Também no Editor Visual, é possível criar uma versão dinâmica do Reel, com imagens de apoio entrando sobre a fala. A versão turbinada é um arquivo novo: o Reel original e o do editor continuam guardados. Na publicação, o JVB dá preferência à versão turbinada.

7. Editor de Capa

Monte a capa de cada Reel como num programa de design: fundo, fotos, logo, textos e modelos prontos. Para abrir, use o botão **Capa** no Editor Visual.



Editor de Capa: a arte à esquerda e as ferramentas à direita.

Gerar com IA

1. No topo da coluna da direita, escreva o que deseja (opcional), por exemplo: “capa impactante, título curto, destaque amarelo”.
2. Clique em **✨ Gerar capa com IA**. A IA escolhe o modelo, escreve o título e os textos com base no assunto do Reel e usa o frame do vídeo como fundo.
3. Ajuste o que quiser. Clique de novo para ver outra versão.

Ferramentas

- **Identidade visual:** cores primária, secundária e de destaque da marca.
- **Assets:** envie Fundo, Logo, Pessoa 1 e Pessoa 2. As imagens entram como camadas.
- **Fundo, gradientes e filtros:** cor sólida, degradê e filtros (escurecer, quente, frio, duotom).
- **Modelos profissionais:** artes prontas para podcast, saúde, TV e outros.
- **Camadas:** **+ Adicionar texto**. No texto selecionado: conteúdo, fonte, tamanho, cor, negrito, fundo, contorno e alinhamento. Na imagem selecionada: largura, opacidade, trazer para frente e enviar para trás. Arraste qualquer camada na arte para posicionar.

Botões do topo

Botão	O que faz
Usar frame atual	Coloca o quadro atual do vídeo como fundo.
Limpar layout	Remove as camadas e mantém o fundo.
Carregar capa salva	Abre a capa salva deste Reel como fundo.
Carregar layout	Importa um layout salvo, com todas as camadas editáveis.
Baixar PNG	Salva a capa em PNG na pasta **capas_reels**.
Salvar no projeto	Salva a capa deste Reel e o layout editável. Essa capa passa a ser a oficial do Reel e não é apagada quando as capas forem regeradas.
Abrir pasta	Abre a pasta de capas.
★ Usar como modelo	Usa logos, formas e filtro desta arte como modelo de todos os Reels. Em cada Reel, o fundo vira o frame do vídeo e o título entra automaticamente. Depois clique em **Regerar todas as capas** na aba Capas.
↺ Voltar à automática	Apaga a capa manual deste Reel e volta à capa automática.
Fechar	Fecha o editor.

8. Aba Capas

Defina o visual padrão das capas e edite os textos de todas de uma vez, sem processar os vídeos de novo.

Capa de estúdio automática

O JVB escolhe uma foto boa da pessoa (olhos abertos, boca fechada ou sorrindo), trata a imagem e escreve o título. Ela é usada nas capas dos Reels e na publicação direta.

> **Requisitos:** placa de vídeo NVIDIA com 8 GB e 40 GB livres em disco. Na primeira vez, o editor e seus modelos são preparados em segundo plano: mantenha a internet conectada e aguarde.

> Se a capa de um Reel não puder ser feita, o JVB segue para os outros Reels e deixa só aquele sem capa NOVO. Clique em **REGERAR TODAS AS CAPAS** para tentar de novo.

Modelo da capa dos Reels

- **Capa padrão:** a arte do JVB.
- **USAR MINHA CAPA (PNG/JPG)**: escolha uma imagem vertical (ideal 1080×1920). As partes transparentes do PNG mostram o frame do vídeo por baixo.
- **SEM ARTE (SÓ O VÍDEO)**: a capa é o próprio frame do vídeo.
- **VOLTAR AO PADRÃO**: volta à arte do JVB.
- **Escrever o título do Reel por cima** e **Posição do título** (topo, meio ou base).

Textos das capas

- Na lista **Capas dos Reels**, cada Reel tem seu texto. Edite e clique em **SALVAR TEXTOS**.
- **USAR TÍTULOS NOVOS NAS CAPAS**: usa os títulos gerados pela IA e regera as capas.
- **REGERAR TODAS AS CAPAS**: aplica o modelo e os textos a todas as capas.
- **Capas dos Compactos:** textos das capas dos resumos de 5 minutos, 30 minutos e duração livre.

> **Capas feitas no Editor de Capa:** ao regerar, os Reels que têm capa salva no Editor de Capa são mantidos. Para um desses Reels voltar à capa automática, use ↺ **Voltar à automática** no editor.

9. Legendas para as redes

Menu **Legendas**. O JVB usa as falas do programa para escrever o texto de postagem de cada Reel e a descrição do programa completo para o YouTube.

- **Tom:** Educativo, Profissional, Emocional ou Comercial.
- **Quantidade de hashtags** e **Chamada para ação padrão** (por exemplo, “Siga para mais”).
- **Gerar legendas de postagem automaticamente ao finalizar os Reels:** deixe marcado para receber os textos junto com os vídeos.
- **Colocar emojis nas legendas de postagem** NOVO **:** vem desmarcado. Marcado, a IA acrescenta até quatro emojis que combinam com o assunto, sem reescrever o texto. Título, capa e hashtags ficam sem emoji. Vale para Reels, compactos, programa completo e vídeo avulso.
- **RECRIAR TODAS AS LEGENDAS**: refaz programa completo, compactos e Reels.
- **RECRIAR SOMENTE REELS**: refaz só os Reels. Nenhuma das duas opções reprocessa os vídeos, e as legendas anteriores ganham uma cópia de segurança.
- Os títulos e textos aparecem na tela para copiar. **ABRIR PASTA** abre os arquivos.

> Legenda que você editou à mão é respeitada: o JVB não troca por outra ao recriar. Quem liga os emojis depois precisa clicar em **RECRIAR** para as legendas que já existem.

Legenda de vídeo avulso NOVO

Para um vídeo pronto que não passou pelo JVB. Não cria Reels, cortes nem projeto.

1. Abra **Legenda de vídeo avulso**.
2. Arraste o vídeo, use **SELECIONAR** ou **COLAR LINK** de uma rede social (YouTube, Instagram, TikTok, Facebook, X, Kwai). Com link, o JVB baixa o vídeo sozinho.
3. Ajuste a quantidade de hashtags e a chamada para ação. Em **Nomes e palavras certas**, escreva os nomes próprios como devem aparecer.
4. Clique em **GERAR LEGENDA**. O JVB escreve o título, o título da capa e a legenda com hashtags. **GERAR OUTRA VERSÃO** escreve um texto diferente.

10. Legendas no vídeo

Menu **Configurações › Legendas Premium**. Define como a legenda aparece dentro do Reel.

Opção	O que controla
Preset	Business Premium (recomendado), Clean, Dinâmica / Viral, Karaokê ou Personalizada.
Fonte e tamanho	Família da letra e tamanho.
Palavras por bloco	Quantas palavras aparecem de cada vez (2 a 4 é o padrão profissional).
Cores	Cor principal, cor da palavra que está sendo falada e cor do contorno.
Contorno e sombra	Espessura do contorno e intensidade da sombra.
Animação e zoom	Sem animação, suave, média ou forte; zoom da palavra ativa.
Posição	Automática segura (recomendada), inferior, centro inferior ou superior, com ajuste vertical e alinhamento.
Outras opções	Mudar a cor conforme a palavra é falada, usar caixa alta, usar fundo atrás da legenda (com cor e opacidade).

Prévia real

A imagem do celular ao lado dos controles é gerada pelo mesmo motor que grava a legenda no Reel. Tamanho, fonte, quebra de linha, cores e posição saem exatamente como no vídeo final. A cada ajuste, a prévia se atualiza sozinha.

- Com um projeto selecionado em Meus Projetos, a prévia usa uma frase e uma imagem do próprio vídeo. Sem projeto, usa um texto de exemplo.
- **Prévia como no Reel:** escolha “Uma pessoa na tela”, “Tela dividida” ou “Plano aberto”. A legenda muda de altura conforme o enquadramento, igual ao vídeo.
- `VER EM VÍDEO (1 MIN)` mostra a legenda em movimento.
- Se aparecer o aviso de que a fonte não está instalada, o vídeo vai usar outra fonte no lugar. Escolha uma fonte da lista que esteja no computador ou instale a fonte escolhida no Windows.
- `SALVAR COMO PADRÃO GERAL`: vale para os próximos projetos.
- `SALVAR NO PROJETO ATIVO`: vale só para o projeto aberto.
- `RESTAURAR BUSINESS PREMIUM`: volta ao padrão recomendado.

11. Editor de Reels (vídeo falado) NOVO

Para vídeo gravado direto para a câmera: chamadas, Reels, aulas, depoimentos, anúncios. Você solta o vídeo e recebe editado. Tudo roda no seu computador.

1. Abra **Editor de Reels** e arraste o vídeo, ou use **SELECIONAR**.
2. Em **O que a IA deve fazer**, escolha **Limpar tudo** (pausas, tomadas repetidas, vícios de fala e conversa de bastidor), **Só pausas** ou **Chamada / anúncio**.
3. Em **Nomes e palavras certas**, escreva os nomes separados por vírgula. A legenda usa exatamente essa grafia, e o JVB lembra da lista.
4. Marque **Adicionar legenda** e, se quiser, **Exportar para o Premiere (XML + SRT)**.
5. Clique em **EDITAR VÍDEO**.

Visual e encerramento

Opção	O que faz
Cliente	Aplica o padrão guardado de cada cliente.
Tela dividida	Imagens em cima, quem fala embaixo e legenda branca na divisória. As imagens vêm de uma **pasta de fotos e vídeos do cliente**, do **Pixabay** (precisa de uma chave gratuita, guardada só neste computador) ou de uma **lista de vídeos da Envato** que o JVB monta para você baixar e depois **FINALIZAR COM ENVATO**.
Gráficos de impacto	Destaques visuais sobre a fala.
Encerramento	**Vinheta pronta** (um vídeo seu) ou um cartão de 3 segundos com **logo PNG** e duas linhas de texto. O cartão e a vinheta são lembrados para cada cliente.

Fila do editor

ADICIONAR VÁRIOS À FILA coloca vários vídeos em sequência. Cada um usa as opções que estavam marcadas quando entrou na fila. Se um der erro, a fila segue para o próximo. **LIMPAR FILA** esvazia a lista.

Ao terminar: **ABRIR VÍDEO FINAL**, **ABRIR PASTA** e **ABRIR PASTA DO PREMIERE**.

12. Decupagem

Para programas inteiros, entrevistas, podcasts com várias câmeras, aulas e cultos. Você aponta a pasta com o material gravado e o JVB organiza, corta e monta a edição.

01 · Origem

Clique em **SELECIONAR PASTA** e escolha a pasta do material bruto. O nome do projeto é opcional.

02 · Modo

- **Resumo por duração** (mais rápido): informe a duração final em minutos. O JVB monta a linha do tempo perto desse tempo e evita repetições.
- **Decupagem editorial completa** (mais detalhada): escreva o objetivo editorial (por exemplo, "criar um episódio claro, preservar respostas fortes e retirar erros e repetições") e escolha:
  - **Tipo de edição:** Completa, Compacta ou Melhores momentos.
  - **Direção:** Automática (decide e aplica), Assistida (mais conservadora) ou Somente decupagem (sem gerar MP4 final).

No modo editorial, o JVB separa entrevistas, inserts e materiais de apoio, coloca o B-roll de acordo com o assunto da fala, evita repetir imagens, preserva o áudio mestre e gera um mapa técnico com relatório de revisão.

Multicâmera por quem fala

1. Marque **Ativar multicâmera** e clique em **DETECTAR CÂMERAS**. Funciona com arquivos de câmeras P2/MXF.
2. Confirme o áudio / vídeo mestre, a quantidade de pessoas e quem é a primeira pessoa detectada (apresentador ou convidado).
3. Clique em **SALVAR CONFIGURAÇÃO**. O JVB alterna entre apresentador, convidado e plano geral conforme a voz de cada um.

03 · Inteligência

A Decupagem usa a IA local. Em **Modelo**: Recomendado (Qwen 3.5 9B), Máximo (Qwen 3 14B, mais lento) ou Rápido (Qwen 3.5 4B).

04 · Entrega

- **Projeto editável para Premiere** e/ou **Vídeo final automático (MP4)**.
- **Música de fundo**, **Vinheta de abertura** e **Vinheta de encerramento**: clique em **SELECIONAR** em cada uma.
- **Sensibilidade do ducking (dB):** quanto a música abaixa quando alguém fala. **Loudness final (LUFS):** volume padronizado do vídeo.
- **ATUALIZAR ÚLTIMA MONTAGEM COM AS VINHETAS**: aplica vinhetas novas sem refazer a decupagem.

> **Observação:** música, ducking e loudness são aplicados somente no MP4 automático. As vinhetas entram também no projeto do Premiere.

05 · Tarjas automáticas

- Marque **Ativar tarjas** e escolha **PNG pronto** ou **Gerar no Premiere (MOGRT)** (neste caso, selecione o seu modelo MOGRT).
- Defina a duração da tarja e de quanto em quanto tempo ela repete (padrão: 90 segundos).
- Em **Participantes**, cadastre nome e função na ordem da primeira fala. A tarja entra na primeira aparição de cada um.

Iniciar e acompanhar

- `INICIAR DECUPAGEM` ou `ADICIONAR À FILA` e depois `INICIAR FILA`. Se um projeto da fila falhar, o JVB registra o erro e segue para o próximo.
- Ao terminar: `ABRIR PASTA DO PROJETO`, `ABRIR RELATÓRIO`, `ABRIR NO PREMIERE` e `ABRIR VÍDEO FINAL`.

13. Render / Exportar e Premiere

Abrir os Reels e compactos no Premiere (XML)

1. Abra **Render / Exportar** e clique no projeto.
2. O JVB abre o Premiere e deixa o arquivo XML certo selecionado na pasta.
3. No Premiere, pressione **Ctrl + I**.
4. Escolha o XML selecionado e clique em **Abrir**.

> **Por que não abre sozinho:** o Premiere não importa o XML automaticamente ao iniciar. O JVB deixa o arquivo certo selecionado para você não precisar procurar.

Montagem da Decupagem no Premiere

A Decupagem editorial gera um arquivo de montagem. Para abrir a montagem no Premiere (versão 25.6 ou mais nova), use o painel **JVB Studio IA**, que fica no menu **Janela** do Premiere, em Plug-ins UXP ou Extensões, conforme a versão.

Botão do painel	O que faz
CRIAR SEQUÊNCIA DA ÚLTIMA MONTAGEM	Cria a sequência editável da última decupagem feita.
ESCOLHER JSON E CRIAR SEQUÊNCIA EDITÁVEL	Escolhe outra montagem.
SELECIONAR PASTA DAS MÍDIAS	Indica onde estão os vídeos originais, se o Premiere não os encontrar.
ESCOLHER XML MANUALMENTE	Importa um XML gerado pelo JVB.

A mídia original é sempre preservada.

14. Publicações

Publique os vídeos prontos direto pelo JVB, na hora ou com data marcada, ou use a publicação manual assistida.

Antes: conectar as contas (uma vez só)

1. Em **Configurações › JVB Connect**, clique em **CONECTAR** na rede desejada e entre com a conta. As senhas ficam no servidor JVB Connect, não no computador.
2. Em **Configurações › Contas do cliente**, escolha o cliente e as contas de Instagram, YouTube e TikTok dele, e clique em **SALVAR VÍNCULO**.

Publicação direta NOVO

1. Abra **Publicações** e clique em **PROCURAR VÍDEOS PRONTOS**.
2. Escolha o vídeo e confira o título e a legenda.
3. Clique em **PUBLICAR INSTAGRAM**, **PUBLICAR YOUTUBE**, **PUBLICAR TIKTOK** ou **PUBLICAR NAS 3 REDES**.
4. Para deixar marcado, escolha a data e a hora (horário de Brasília) e use **AGENDAR NAS 3 REDES**.

O JVB sempre publica a versão mais trabalhada do Reel: a turbinada, se existir; senão a do Editor Visual; senão a original. A capa de estúdio é preparada antes do envio; se o tratamento da capa falhar, a postagem é interrompida para não sair sem capa.

TikTok NOVO

Antes de enviar ao TikTok, o JVB abre uma tela própria com a conta, a prévia do vídeo e a legenda editável. Ali você escolhe quem pode ver, se permite comentário, dueto e costura, e se o conteúdo é comercial. Essas escolhas são exigência do TikTok e não vêm marcadas.

> **Situação em novembro de 2026:** a liberação do TikTok para postagem pública pelo JVB está em análise. Até a aprovação, o TikTok só aceita o envio se a conta estiver como **privada**.

Publicação manual assistida

1. Abra **Publicações** e clique em **PROCURAR VÍDEOS PRONTOS**.
2. Escolha o vídeo que deseja publicar.
3. Clique em Instagram, Facebook, YouTube ou TikTok. O JVB seleciona o vídeo no Windows Explorer e copia a legenda pronta.
4. Entre na sua conta da rede social, envie o vídeo, cole a legenda (Ctrl + V) e confirme a publicação.

15. Baixar Vídeos e Créditos NOVO

Baixar Vídeos

1. Cole o link do vídeo do YouTube, Instagram, TikTok ou Facebook, ou vários links, um por linha (**COLAR**).
2. Escolha o formato: **MP4 Melhor qualidade**, **MP4 Até 1080p**, **MP4 Até 720p** ou **MP3 Só o áudio**.
3. Clique em **BAIXAR**. Vários links baixam em fila, um depois do outro.

O vídeo sai em MP4 (H.264 + AAC), que abre no vMix, no Premiere e no próprio JVB. Só funciona com vídeos públicos. Se os downloads pararem de funcionar, clique em **ATUALIZAR YT-DLP**.

Créditos

Monta o rolo de créditos com logos, para rodar e parar no vMix ou exportar em vídeo para o Premiere.

16. Configurações

Clientes · Perfil de produção

Salve o padrão de cada cliente e reaplique em segundos: quantidade e duração dos Reels, compactos, formatos, capas, legendas e estilo de postagem. O vídeo e os cortes manuais nunca são gravados no perfil.

1. Configure a produção como quiser na tela de Reels & Compactos.
2. Em **Configurações › Clientes**, escreva o nome do cliente e clique em `SALVAR CONFIGURAÇÃO ATUAL`.
3. Na próxima vez, escolha o perfil e clique em `APLICAR NA PRODUÇÃO`. Para apagar, `EXCLUIR PERFIL`.

Fundo da câmera geral nos Reels

Quando o enquadramento usa o plano geral em 16:9, sobra espaço em cima e embaixo no vídeo vertical. Use `ESCOLHER ARTE DA EMPRESA` para colocar ali uma arte 9:16 (1080 × 1920), com a logo no alto e o centro livre para o vídeo, ou `USAR FUNDO DESFOCADO`. Vale para os próximos vídeos renderizados.

Contas do cliente

Associe a cada cliente as contas de Instagram, YouTube e TikTok conectadas no JVB Connect e clique em `SALVAR VÍNCULO`.

JVB Connect

Liga o JVB ao servidor de contas, métricas e atualizações. As credenciais das redes sociais ficam no servidor; o computador guarda apenas um token de dispositivo protegido pelo Windows.

- `CONECTAR`: liga uma conta nova de rede social.
- `PAREAR ESTE PC`: usa um código para acessar uma instalação já existente.
- `GERAR CÓDIGO PARA OUTRO PC`: cria o código para parear outro computador.
- `SINCRONIZAR MÉTRICAS REAIS`: traz o desempenho das postagens.

IA e Versões

- `VERIFICAR TUDO`: confere a versão do JVB e o estado da IA.
- **Monitoramento IA:** modelo principal, reserva, última falha e tempo limite. `TESTAR PIPELINE` faz um teste rápido.

17. Atualizações e aprendizado automático

Atualizador online

O JVB avisa quando há versão nova ao abrir. Também dá para fazer à mão, em **Configurações › IA e Versões › Atualizador Online**:

1. `VERIFICAR UPDATE`: confere se há versão nova.
2. `BAIXAR`: baixa o pacote.
3. `ATUALIZAR AGORA`: instala e reinicia o JVB.

> **Segurança da atualização:** a atualização só instala fora de um processamento. O pacote é conferido (SHA-256), o JVB guarda uma cópia da versão anterior e volta para ela automaticamente se algo der errado.

Autoteste depois de atualizar NOVO

Depois de cada atualização, o JVB roda sozinho, escondido, um teste rápido deste computador (menos de um minuto). Se achar um problema, aparece uma faixa vermelha no alto da tela com o botão `GERAR DIAGNÓSTICO` (capítulo 19).

Aprendizado com as postagens

De hora em hora, sem você precisar fazer nada, o JVB lê o desempenho das postagens ligadas aos Reels (visualizações, curtidas, comentários, compartilhamentos e salvamentos). Com dados suficientes, ele passa a usar esse histórico para melhorar a ordem de publicação dos próximos Reels. Quando os dados ainda não comprovam ganho, a ordem continua sendo a da avaliação editorial da IA.

18. Onde ficam os arquivos

Tudo fica dentro da pasta onde o JVB foi instalado (por exemplo, **D:\SistemaReels**). Cada projeto tem uma pasta dentro de **Resultados**.

Pasta ou arquivo	Conteúdo
reels	Os Reels prontos em MP4, e as versões corrigidas com **_editor** no nome.
reels\com_musica	Cópias dos Reels com música de fundo.
reels_ANTES_REENQUADRAR	A versão anterior de cada Reel que foi reenquadrado.
capas_reels	As capas de cada Reel e o arquivo de textos das capas.
capas_postagem	As capas dos compactos.
legendas_postagem	Títulos e textos de postagem.
XMLs do projeto	Arquivos para importar no Premiere.
Resultados\VideosBaixados	Vídeos baixados por link na Legenda de vídeo avulso.
Logs (na pasta de instalação)	Registros do sistema e da instalação, úteis para o suporte.

Atalho: use **ABRIR PASTA DO PROJETO** ou **ABRIR RESULTADOS** para chegar direto na pasta certa.

Não apague a pasta **Resultados** nem as pastas de cache enquanto houver projeto em andamento. Para ganhar espaço, prefira **LIBERAR ESPAÇO** e **ARQUIVAR ANTIGOS** em Meus Projetos.

19. Problemas comuns e suporte

A IA local não respondeu

O motor de IA (Ollama) precisa estar aberto. Confira se o ícone dele aparece perto do relógio do Windows. Se não aparecer, reinicie o computador. No Painel Principal, o item Ollama deve estar OK.

Autoteste bloqueou: “nvidia_driver_ia”

O driver da placa de vídeo é antigo demais para a IA local. Atualize o driver da NVIDIA (versão 580 ou mais nova) pelo site da NVIDIA ou pelo aplicativo NVIDIA App, reinicie o computador e inicie de novo.

“A IA local (Ollama) falhou em todos os modelos”

O processamento para porque nenhuma das IAs conseguiu escolher os cortes. A mensagem mostra o motivo informado pelo Ollama. Os mais comuns:

- **“llama-server process has terminated”:** quase sempre é o driver da NVIDIA desatualizado. Atualize o driver (versão 580 ou mais nova) e reinicie o computador.
- **Falta de memória (“requires more system memory”):** feche outros programas pesados e tente de novo. Se continuar, o computador pode não ter memória suficiente para os modelos de IA.
- **Modelo não encontrado (“not found”):** algum modelo de IA não foi baixado por completo. Em Configurações › IA e Versões, use VERIFICAR TUDO e fale com o suporte.
- **Outro motivo:** gere o diagnóstico (veja abaixo) e mande ao suporte com um print da mensagem.

“Nenhum corte começa e termina em frase inteira” NOVO

Processe o vídeo de novo: o JVB refaz a transcrição com pontuação. Se a mensagem disser que a transcrição já foi refeita, escolha os cortes manualmente (capítulo 4, bloco 05).

Faltam capas de alguns Reels

Em **Capas**, clique em `REGERAR TODAS AS CAPAS`. Confira os requisitos da capa de estúdio no capítulo 8.

“Legenda pendente — IA indisponível”

A IA local não respondeu na hora de escrever o texto de postagem. Com o Ollama OK no Painel Principal, clique em `RECRIAR TODAS AS LEGENDAS`.

Reel inteiro em tela segura

Use **Reenquadrar só um Reel** ou ajuste no Editor Visual (capítulo 6).

TikTok recusa a postagem

Deixe a conta do TikTok como privada e publique de novo (capítulo 14).

“Detecção” com erro no Painel

Instale a atualização mais recente em Configurações › IA e Versões › Atualizador Online.

Pouco espaço em disco

Em Meus Projetos, use **LIBERAR ESPAÇO** e **ARQUIVAR ANTIGOS**. Se ainda faltar, apague projetos antigos já publicados ou instale o JVB em um HD maior.

O processamento está lento

Sem placa de vídeo NVIDIA o JVB funciona, mas leva mais tempo. Feche outros programas pesados durante o processamento.

O processamento parou no meio

Abra Reels & Compactos e clique em **RETOMAR ÚLTIMO**. O que já estava pronto é reaproveitado.

Gerar capa com IA demorou

Se outra tarefa estiver usando a IA, o pedido entra na fila. Na primeira vez do dia, o modelo ainda precisa carregar.

A atualização não instala

Espere o processamento terminar: a atualização só entra com o JVB parado.

Suporte e diagnóstico NOVO

1. Abra o **Painel Principal** e vá ao quadro **Logs do sistema**.
2. Clique em **Rodar autoteste** e espere menos de um minuto.
3. Clique em **Gerar diagnóstico**. O JVB cria um arquivo com os logs e os dados do computador e abre a pasta onde ele ficou. O arquivo não leva vídeos nem senhas.
4. Mande esse arquivo ao suporte pelo **WhatsApp (17) 98103-4108**, contando o que estava fazendo, com um print da tela.

JVB Studio IA é um produto da Insatv Communication, CNPJ 40.212.207/0001-44. Instagram, Facebook, TikTok, YouTube e Adobe Premiere são marcas de seus respectivos donos.
Manual de Operação · versão 11.0.0, revisão R244 · novembro de 2026